

on tour in Germany
March 2010

THREE CONTINENTS THREE GUITARS THREE FRIENDS IN CONCERT

*THE WONDERLAND GUITAR NIGHT
mit Bob Bonastre, Konarak Reddy und Peter Kroll-Ploeger*

Peter Finger's Label „WONDERLAND RECORDS“ vereint seit geraumer Zeit Gitarristen, die in ihren Produktionen ausgefallene musikalische Ideen und Konzepte umsetzen, unter einem Dach. Der Gedanke lag nahe, diese Musiker auch gemeinsam und „live“ dem Publikum zu präsentieren. Nach den Erfolgen der ersten Konzertreihen der „WONDERLAND GUITAR NIGHT“, die seit 2007 in vielen Kultureinrichtungen gastierte, präsentiert der Initiator Peter Kroll-Ploeger im Jahr 2010 wieder eine internationale Besetzung:



BOB BONASTRE (AFRIKA/FRANKREICH) – der in Algerien geborene Gitarrist, der in Paris lebt und dort neben Konzerten und Musikschulbetrieb auch ein großes jährliches Gitarrenfestival veranstaltet, verwendet in seinen Kompositionen gekonnt Elemente aus Klassik, Weltmusik, Jazz und Rock. Seine CDs fanden höchste Anerkennung bei Publikum und Kritikern. Immer schwebt der Geist afrikanischer Musik und Kultur in seinen Stücken und eröffnet dem Hörer neue Dimensionen der akustischen Gitarrenmusik.



KONARAK REDDY (INDIEN) – gewann den renommierten Gitarrenwettbewerb beim OPEN-STRINGS – Gitarrenfestival und kombiniert westliche Gitarrenmusik mit traditionellen indischen Einflüssen. Neben seiner Konzert-Tätigkeit in seinem Heimatland schreibt Konarak Reddy Filmmusiken und unterrichtet. Als Absolvent des Berklee College of Music hat er nach langen Jahren mit klassischer Musik besonders die nordindische Sard – Musik in sein Spiel integriert und nimmt die Zuhörer mit auf spannende Reisen in ein Land, dass für Fingerstyle-Gitarre so untypisch scheint wie Heavy-Metal Musik für eine Konzertgitarre.



PETER KROLL-PLOEGER (Deutschland) hat das Kunststück fertig gebracht, auf seiner CD „Eat at own risk“ 13 der weltbesten Fingerstyle-Gitarristen zu Duetten aus seiner Feder zu vereinen. Die Kritiker bescheinigen dem Steelstring-Spezialisten immer wieder actionreiches und doch emotionales Spiel, seine Konzerte sind geprägt durch das Geschichtenerzählen und das Entstehen von Bildern im Kopf der Zuhörer. Peter tourt weltweit und ist immer wieder gefragter Sideman für internationale Größen wie Don Ross oder Tony McManus. Seine aktuelle CD heißt „Live on a dogs day“.

DAS PROGRAMM

Die lebendige Mischung aus den Repertoires der Künstler wird auf sympathische Art mit musikalischen Zitaten aus Blues, Jazz, Rock, Klassik und Folklore gewürzt. Eigenkompositionen treffen auf Klassiker der internationalen akustischen Gitarrenmusik.

GuitarGig

Thomas Schulz

— arts promotion & concert agency —

GuitarGig
arts promotion & concert agency
Thomas Schulz
Kirchenweg 2
D-56283 Beulich
Tel. 0049 6745 183578
Mob. 0049 157 83 02 45 02

ts@guitargig.eu
www.guitargig.eu